

REGION CENTRO
Desarrollo regional XXXI
ASAMBLEA
Morelia, Michoacan.



Conferencia
Reseña histórica del Estado de
Michoacán

Dr. Efraín Cárdenas García
El Colegio de Michoacán, A.C.
Arq[ui]ta. Eugenia Fernández-Villanueva
Centro INAH Michoacán

22 de mayo de 2015



Hoy día la arqueología y la historia son disciplinas que estudian el pasado pero están inmersas en las problemáticas educativas, ambientales y de desarrollo social que afectan a la sociedad.

Les pido que piensen en una pregunta muy simple a propósito de nuestra conferencia:

¿de qué manera los temas del pasado pueden incidir en el desarrollo social?

Proponemos un concepto diferente de áreas de conservación ambiental y cultural:

Reservas Patrimoniales Bioculturales

con dos argumentos centrales:

Corresponsabilidad y Participación social



Gobiernos estatales

Instancias Federales / sector académico



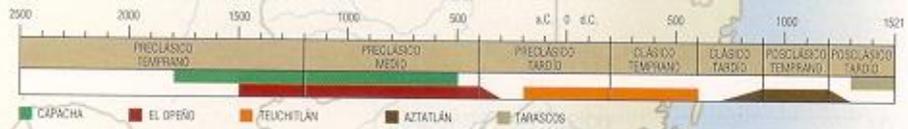
Municipios

Una *Reserva Patrimonial Biocultural* es un sitio o grupo de sitios arqueológicos, excepcionales por su antigüedad, originalidad o monumentalidad arquitectónica, en términos geográficos es una categoría más amplia donde hay una notable diversidad ambiental. Estos lugares tienen un alto potencial para la investigación y algunos espacios muy concretos podrían estudiarse, restaurarse y abrirse al público con la participación de las asociaciones y grupos organizados que habitan dentro o en las inmediaciones de estos espacios. Sus principales valores y objetivos son la educación, la conservación de la biodiversidad y el uso comunitario sustentable.

Nuestro mejor ejemplo es el Cerro Curutarán, Jacona, Michoacán (Folleto que ponemos a su disposición en formato electrónico o en la página:

www.colmich.edu.mx)

REGIONES MESOAMERICANAS OCCIDENTE DE MÉXICO



Maqueta. Clásico Tardío. Ixtlán del Río (I3).



Escudilla policroma Aztatlán. Posclásico Temprano. Guasave (2).



Jugadores de pelota. Preclásico Medio. El Opeño (53).

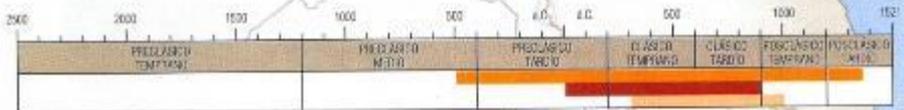


Pinza. Posclásico Tardío. Apatztingán (66).

- ✖ Sitio de la Etapa Lítica
 - ▲ Sitio del Preclásico
 - ▲ Temprano
 - ▲ Cultura Capacha
 - Sitio del Clásico
 - Cultura Teuchitlán
 - Relacionado con la cultura teotihuacana
 - Con evidencia de metalurgia
 - Sitio del Posclásico
 - Temprano
 - Cultura Aztatlán
 - Tardío
 - Cultura tarasca
 - ▲ Zona arqueológica abierta al público
- Ríos

REGIONES MESOAMERICANAS

NORTE



1 LOMA SAN GABRIEL



Vaso. Posclásico Temprano. Schroeder, La Ferrería (14).



Cajete. Clásico. Altavista (20).

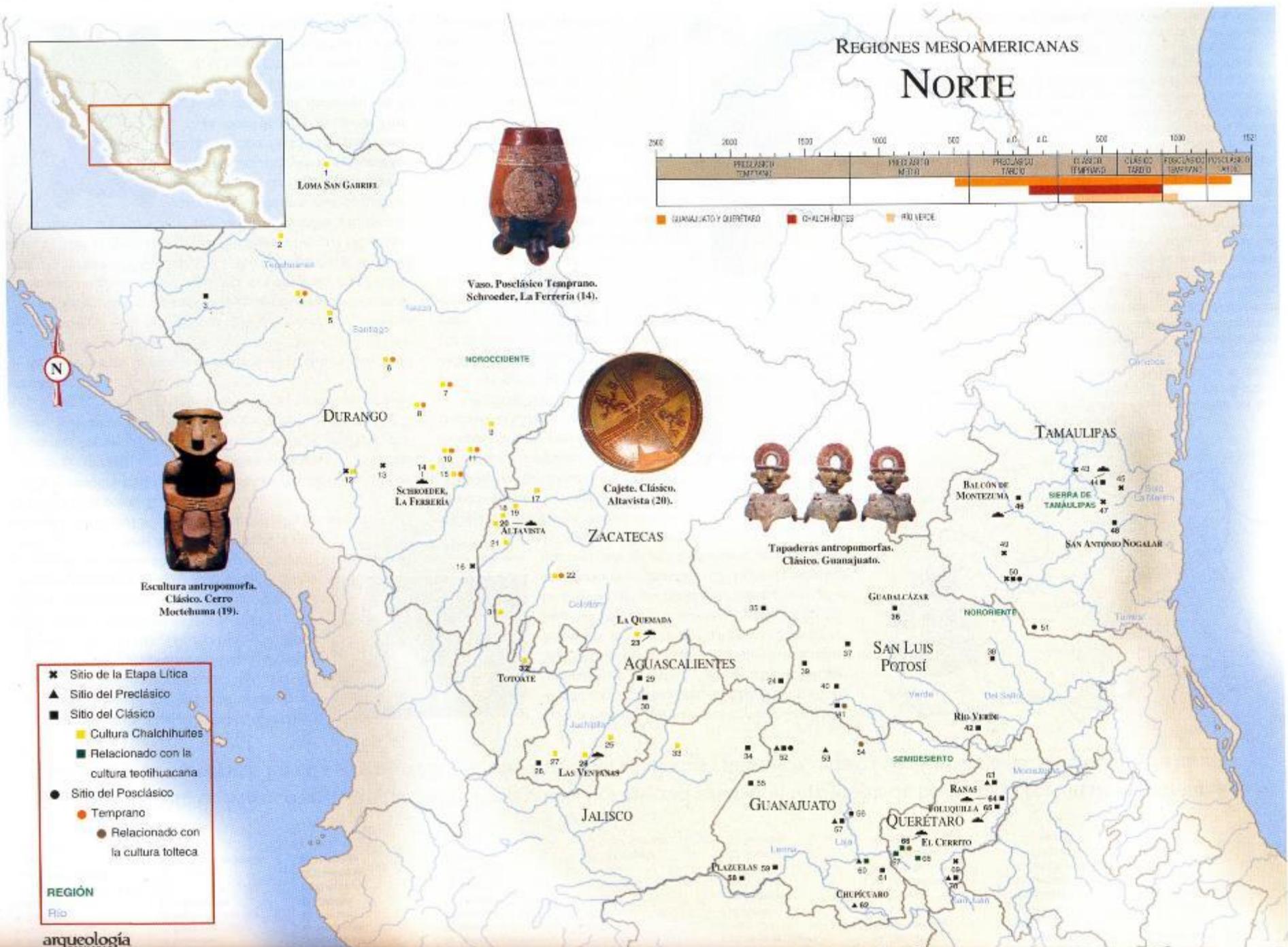


Tapaderas antropomorfas. Clásico. Guanajuato.



Escultura antropomorfa. Clásico. Cerro Moctezuma (19).

- ✱ Sitio de la Etapa Lítica
 - ▲ Sitio del Preclásico
 - Sitio del Clásico
 - Cultura Chalchihuites
 - Relacionado con la cultura teotihuacana
 - Sitio del Posclásico
 - Temprano
 - Relacionado con la cultura tolteca
- REGIÓN
- Río



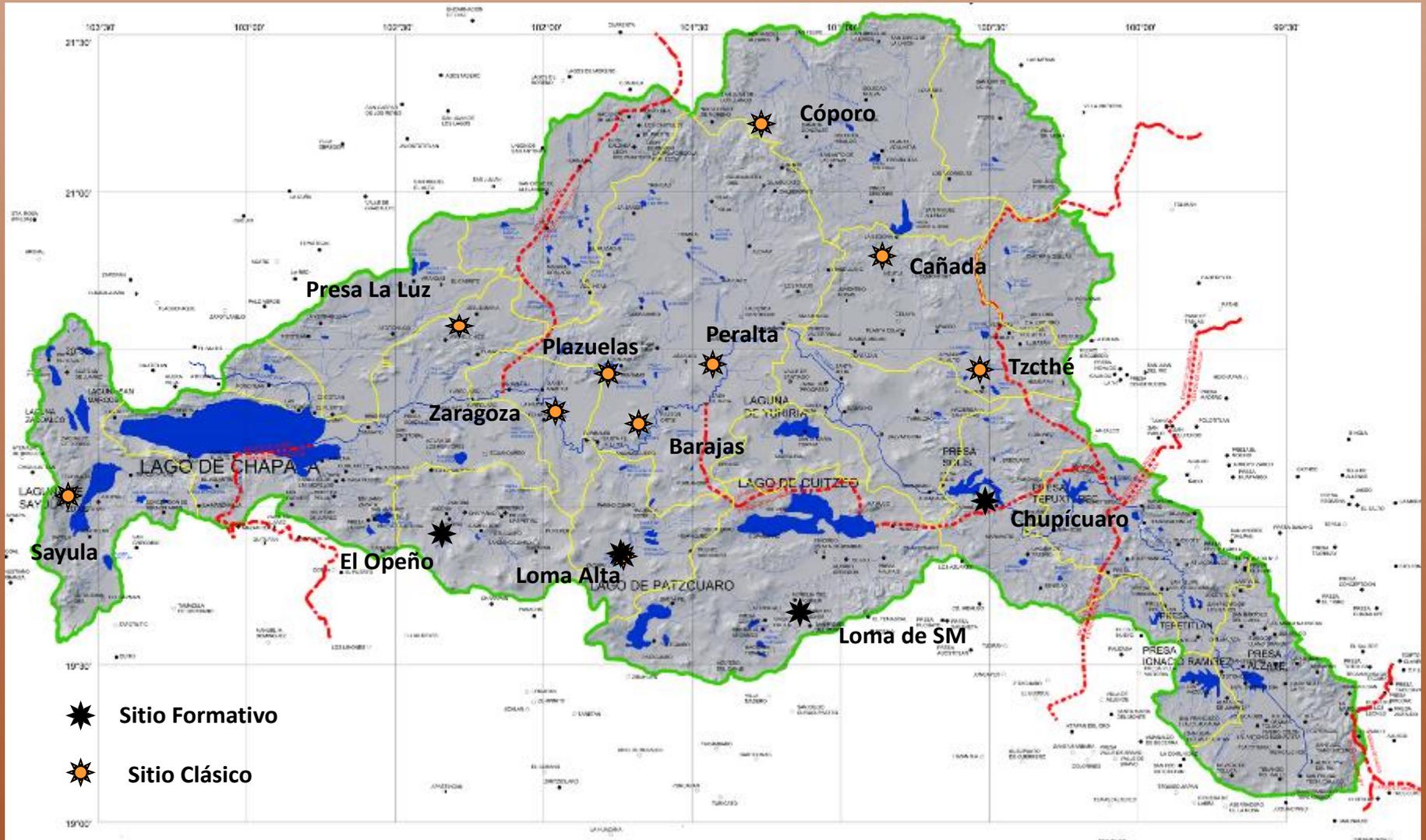
Cronología regional

Regiones	Sitios	Cronología																			
		Formativo				Clásico				Postclásico											
		2500	1500	1000	500 a.de C.	500 a.de C.	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1100	1200	1300	1400	1530	
Zona lacustre Michoacán	El Opeño, Curutarán Ihuatzio, Tzintzuntzan																				
Ciénega de Zacapu	Loma Alta, Guadalupe, El Palacio, Milpillas																				
Cuitzeo	Santa María Morelia Queréndaro y Álvaro Obregón																				
Cuenca Tepalcatepec	Apatzingán																				
Colima	Capacha																				
Cuenca de México	Cuicuilco, Tlatilco Teotihuacán Templo Mayor																				
Volcán de Tequila	Teuchitlán Loma Alta																				
Cuenca del Lerma Guanajuato	Chupicuaro Morales Santa María Reugio																				
	Peralta																				
	Plazuelas																				
	Cañada de la Virgen																				
	El Cópore																				

línea del tiempo



Distribución de sitios arqueológicos estudiados por diferentes investigadores en la Cuenca Lerma-Chapala



Esquema de las interacciones entre la cuenca del Lerma y regiones colindantes

Primer momento de interacción 1800 a 1200 a.C.
El Opeño-Capacha-Tlatilco-El Pantano

Segundo momento de interacción 400 a.C. a 200 d.C.
Chupícuaro-Cuicuilco-Teuchitlán (?)

Tercer momento de interacción 200 d.C. a 400 d.C.
Eje N-S Morales-Loma Alta-Teuchitlán

Cuarto momento de interacción 200 d.C. a 650 d.C.
Eje Ote-Pte: Teotihuacán-Cuenca de Cuitzeo-
septentrión Mesoamericano

Quinto momento 400- 900 d.C. Arquitectura Tipo Palacio
Peralta-El Grillo- Oconahua- Chalchihuites

Sexto momento 700/900 - 1100 d.C.
Plazuelas-Zaragoza-Tula

Séptimo momento 1200- 1530 d.C.
Purépechas y Mexicas

Primer momento de interacción 1800/1200 - 800 a.C.*

El Opeño-Capacha-Tlatilco-El Pantano

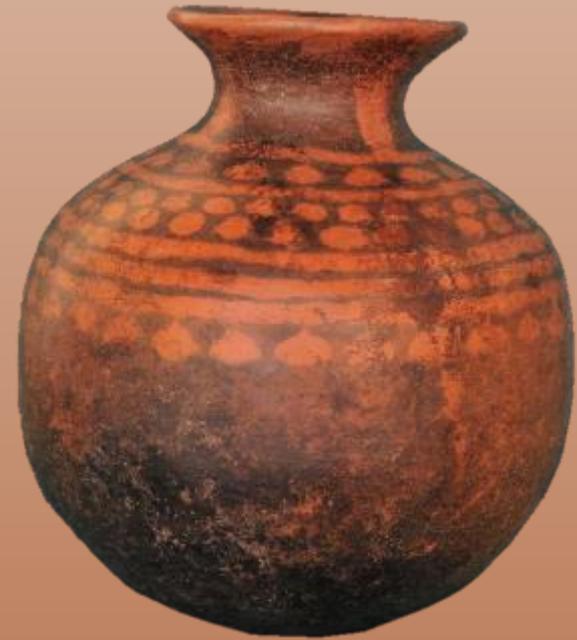


EL OPEÑO, MICHOACÁN.
UNO DE LOS COMPLEJOS FUNERARIOS MÁS
ANTIGUOS DE MESOAMÉRICA
Arturo Oliveros y Efraín Cárdenas

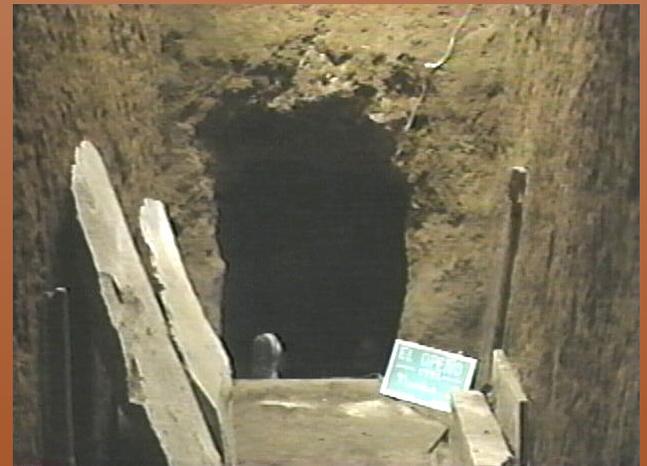
Hace 3500 años habitaron en la antigua ciénega que hoy es el valle Jacona-Zamora, grupos de agricultores que alcanzaron un nivel cultural destacado y definitorio para el desarrollo de Mesoamérica y, concretamente, para el Occidente de México. Surgieron en el municipio de Jacona un singular concepto funerario, con recintos especiales, planificados, acompañados de ofrendas; el culto a los antepasados; el ritual de la muerte como el inicio de la vida y algunos principios constructivos, entre los que destaca el uso del arco.

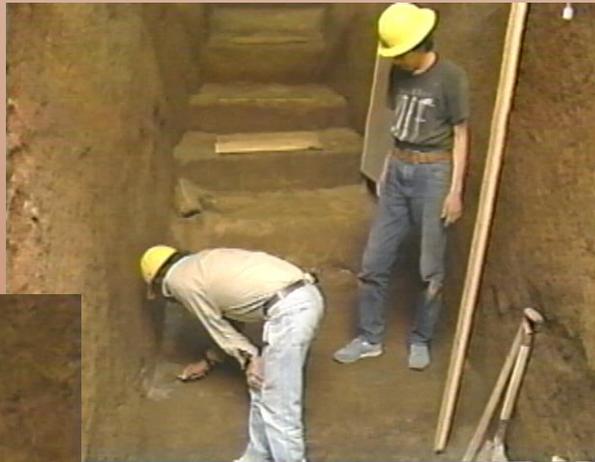
Entre los rasgos culturales de El Opeño destacan la cerámica con decoración al negativo y el rojo y guinda inciso; las figurillas con decoración al pastillaje, representando jugadores de pelota y diversas figurillas femeninas

El Opeño, uno de los complejos funerarios más antiguos de Mesoamérica, se ubica en la vertiente del río Duero y forma parte de la cuenca de Chapala.



En los años de 1991 y 2006 se han estudiado algunos restos arqueológicos en las inmediaciones del cerro Curutarán y en la localidad del Platanal. Los rasgos culturales de mayor significado desde luego son la arquitectura funeraria de tumbas cavadas en el tepetate esculpiendo bóvedas y arcos como elementos estructurales; la existencia de juego de pelota se demuestra con las representaciones de jugadores de pelota usando bastón para golpear la pelota; las cerámicas denota un alta calidad tecnológica y los estilos decorativos como la decoración al negativo y las cerámicas incisa y esgrafiada de este lugar son las muestras de mayor antigüedad de la región y sin duda las evidencias más antiguas de arquitectura funeraria, conocidas hasta ahora en el Occidente de México y el uso del arco y la bóveda como sistema constructivo.





En 1991 se encontró el enterramiento más grande registrado en los últimos 52 años. A más de 7 metros de profundidad se cavó en el tepetate la mayor cámara funeraria hasta ahora explorada, con un pasillo de acceso escalonado de doce metros de largo y una bóveda de 2 metros de alto por ocho de largo; con dos banquetas en el interior, sobre las que se depositaban los cuerpos. Impresionante.

La forma de las tumbas, su orientación (con la entrada siempre hacia el poniente) y la reutilización que de ellas se hizo, definen una práctica funeraria tan trascendente como antigua, ya que al parecer, las tumbas de escalera de El Opeño constituyen el antecedente de la tradición de "Tumbas de tiro" del occidente mexicano.

En las tumbas exploradas se encontraron restos de entierros múltiples, tanto primarios como secundarios. Entre los restos óseos se registró el uso de la deformación craneana y la mutilación dentaria, así como evidencias de una práctica mortuoria muy utilizada en la época prehispánica: el teñir los cuerpos de los muertos con un pigmento mineral, de color rojo, llamado cinabrio.



PERIODOS MESOAMERICANOS

PRECLÁSICO TEMPRANO

(2500-1200 A. C.)



- Sitio arqueológico
 - Con fechamiento por radiocarbono
 - Con evidencia temprana de fabricación de cerámica (Fecha asociada a objetos de barro o cerámica)
 - Con evidencia temprana de construcciones de carácter permanente
 - Con evidencia botánica (del periodo y/o del Protoneolítico)
 - Aldea mayor (hacia el final de la fase)
- REGIÓN CON TRADICIÓN DEL PERIODO

Segundo momento de interacción 400 a.C. a 200 d.C. Chupícuaro- Cuicuilco-Teuchitlán

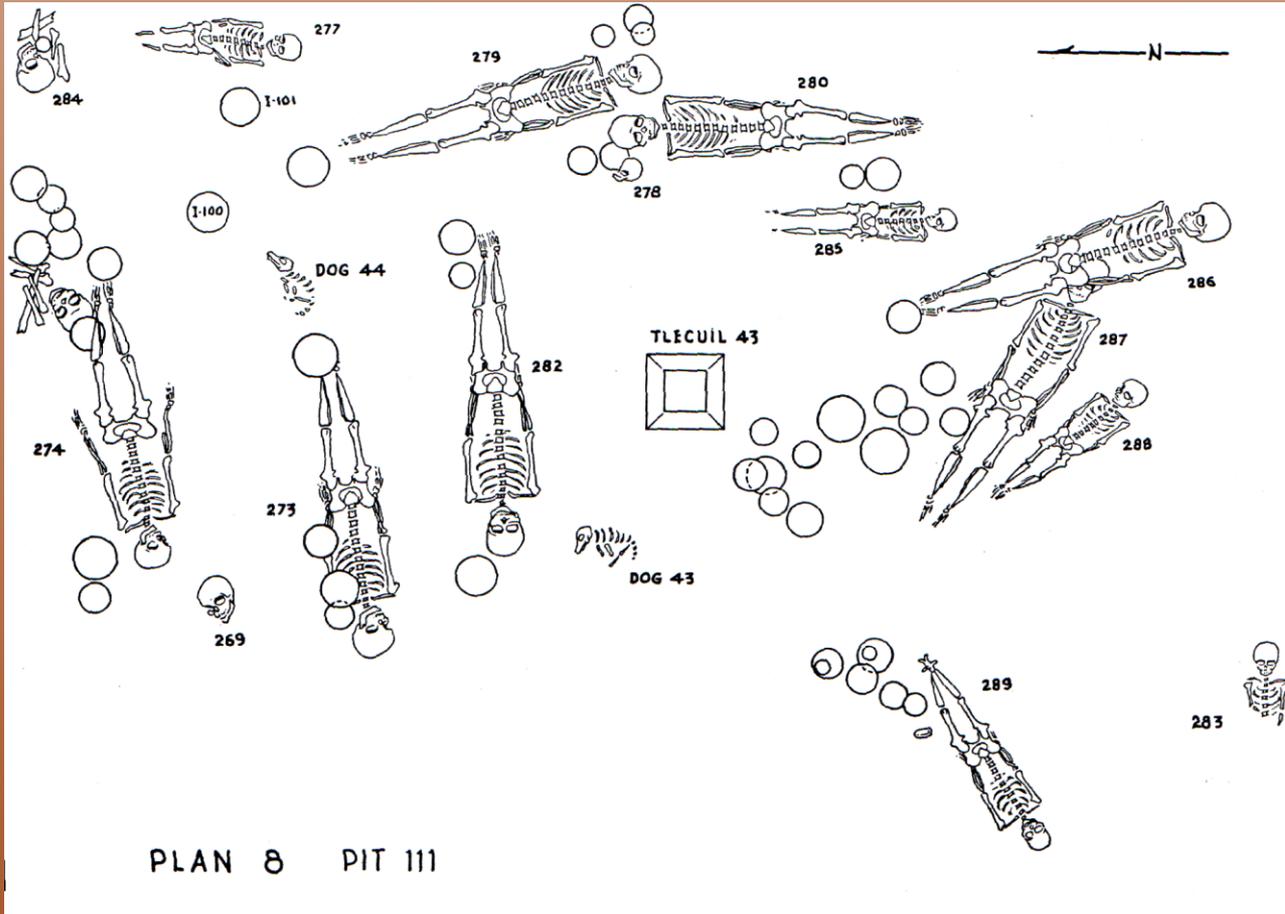




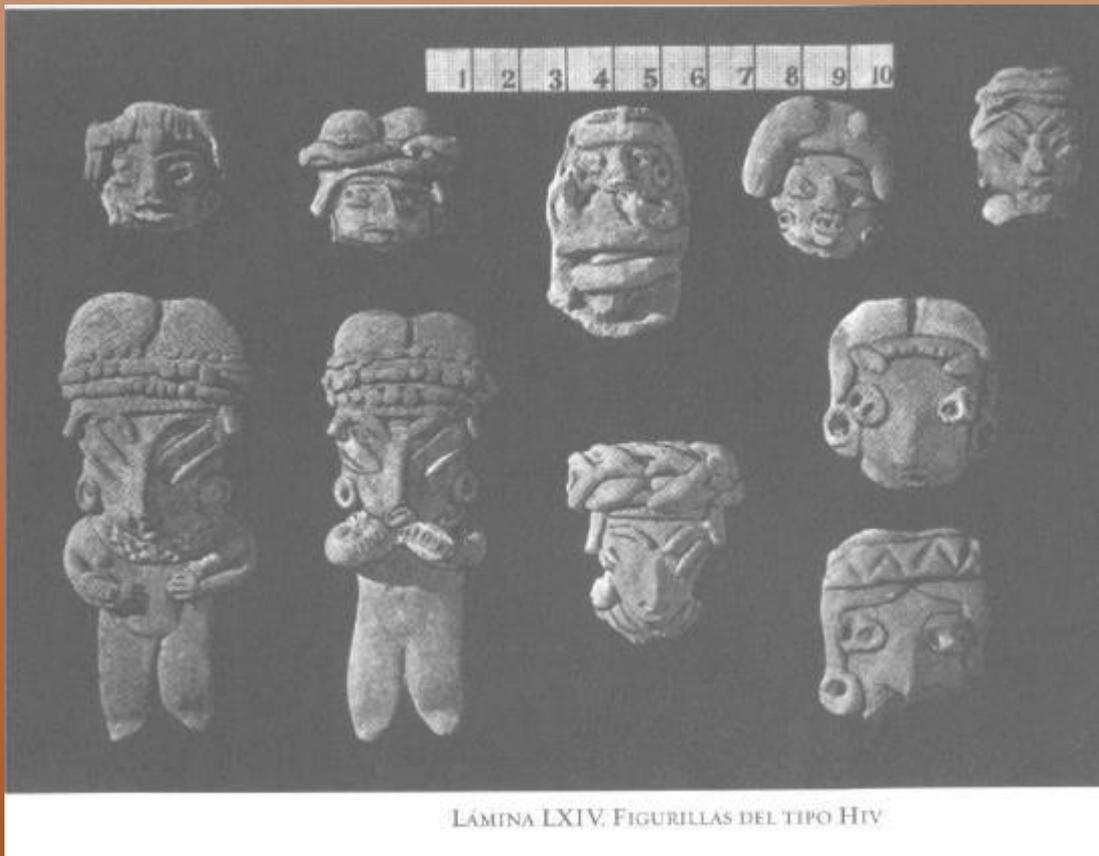
Este mapa tomado de la revista Arqueología Mexicana es interesante pues refleja los datos que tenemos hasta el momento.



Chupícuaro es una tradición funeraria cada vez mejor estudiada y con un origen compartido entre Michoacán y Guanajuato, donde la Cuenca de Cuitzeo es tan importante como el Bajío.



Las relaciones con el centro de México han sido señaladas desde las exploraciones de G. Vaillant, solo que la diversidad de formas y estilos es mucho más abundante en la cuenca de México, aquí un ejemplo de los hallazgos en las exploraciones en El Arbolillo, Ticomán y Zacatenco.





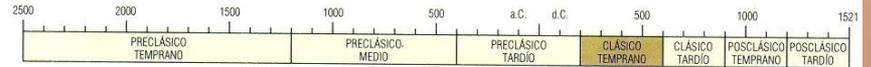
Chupícuaro ha significado un gran hallazgo para la arqueología mexicana del periodo más antiguo de Mesoamérica llamado preclásico o formativo (de los años 400 a.C. a 200 d.C.). Una notable organización social le permitió establecer redes de intercambio a larga distancia, las piezas de concha marina es la mejor prueba. Un aspecto central a seguir estudiando es la notable relación que esta antigua población estableció con las poblaciones de lo que hoy es la ciudad de México, donde se han encontrado restos de cerámica Chupícuaro en sitios como Cuicuilco,

Ticomán, El Arbolillo y Zacatenco.

PERIODOS MESOAMERICANOS

CLÁSICO TEMPRANO

(200-600 D. C.)



Vasija zoomorfa.
Colima.



Vasija tripode.
Calakmul (110).



Vaso funerario.
Dzibanché (112).



Dios Viejo. Cerro
de las Mesas (37).



Urna del dios 5F.
Monte Albán (92).

- | | |
|--|---------------------------|
| ● Sitio arqueológico | Región/Tradición |
| ● De importancia regional | Teuchitlán |
| ● Relacionado con la cultura teotihuacana | Chalchihuites |
| ● De este periodo con importancia en el Clásico Tardío | Huasteca |
| | Centro de Veracruz |
| | Cuenca de México |
| | Mixteca |
| | Zapoteca/Valles Centrales |
| | Tierras Bajas mayas |

Tercer momento de interacción 200 d.C. a 400 d.C. / Eje N-S Morales-Loma Alta-Teuchitlán

Tradición Cuitzeo (200 al 400 d.C.)



Santa María, Mich.



Cuitzeo, Mich.



Santa María, Mich.



Zacapu, Mich.



Las investigaciones arqueológicas en la región lacustre de Michoacán (Trejo 1977, Manzanilla , De Vega, Carot) pusieron de manifiesto la existencia de un etapa de ocupación posterior a Chupícuaro donde la cerámica dominante es el tipo rojo sobre bayo con decoración al negativo. Carot logró identificar la presencia de un interesante complejo funerario en el sitio Loma Alta en la ciénega de Zacapu, Michoacán, dando cuenta de la importancia de este sitio no sólo por su cerámica sino por la presencia de otros rasgos culturales como la presencia de un espacio constructivo de forma circular y una tradición funeraria de amplia distribución.

Sin duda, sus investigaciones y la recuperación de otros hallazgos en los lagos michoacanos colocaron al sitio Loma alta y a los demás que forman parte de esta etapa de poblamiento como uno de los desarrollos locales de mayor significado y de mayor influencia en la geografía del periodo Clásico en Occidente y Norte de México.

Figurillas de la tradición
Queréndaro, originarias
de la Cuenca de
Cuitzeo



Motivos antropomorfos en la cerámica al negativo del sitio
Loma de Santa María, Morelia, Mich.
Cuenca de Cuitzeo, Mich.



Cerámica estucada

Este un indicador muy importante para la arqueología regional, las variantes detectadas son diversas, aquí solo exponemos los objetos que señalan nexos importante con Teotihuacán, la cuenca de Cuitzeo y el Bajío.



Procedencia: Cuenca de Cuitzeo,



Cuenca de Cuitzeo



Zaragoza, La Piedad, Mich.



Cerámica estucada, es muy frecuente en la cuenca de Cuitzeo hacia los años 200 al 700 d.C.



Cuarto momento de interacción 200 d.C. a 650 d.C. Eje Ote-Pte: Teotihuacán-Cuenca de Cuitzeo- septentrión Mesoamericano

Distribución de las cruces punteadas en la cuenca Lerma-Chapala-Santiago como otro ejemplo de la interacción con el Centro de México. Bajo este enfoque “el dulce encanto del difusionismo” como lo llama Luis Vázquez, la migraciones propuestas entre el septentrión y el noroeste de México se van diluyendo y posibilitando lecturas como la co-existencia de desarrollos locales y variantes regionales, por ejemplo, de observación astronómica

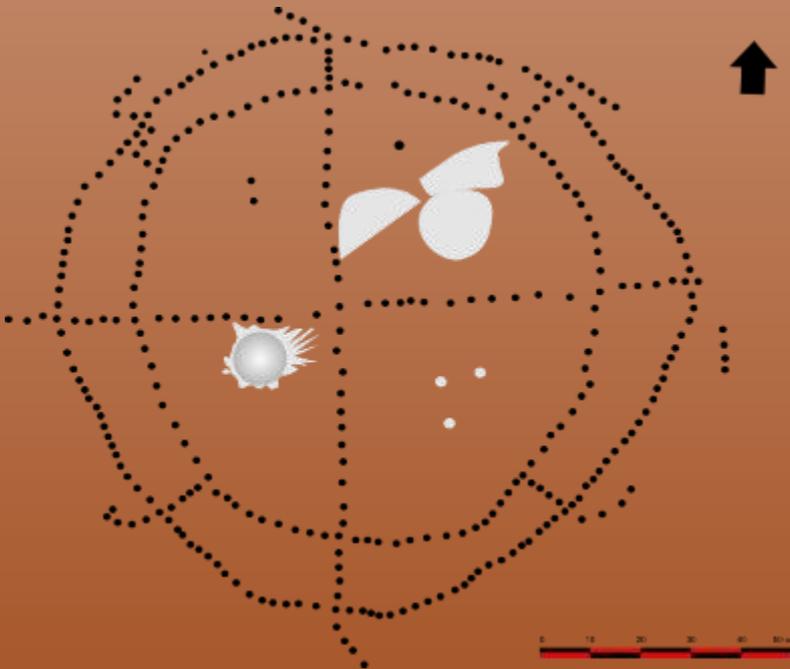


**Cruz punteada en E 19 Barrio de occidente
(michoacano), Teotihuacán, Mex.**



Fotografía, cortesía Arqlgo. Sergio Gómez

El Platanal o La Planta, Jacona, Michoacán





Ubicación de Zaragoza, La Piedad, Mich.

- Templo-Recinto-Patio cerrado
- Basamento-Plataforma habitacional
- Basamento y plaza
- Juego de pelota-Plataforma Hab.-Temazcal



PROYECTO CERRO CHICHIMECAS
 Sitio Arqueológico Zaragoza, Mich.
 Levantó: Mario Retiz, Armando Nicolau,
 Alfredo Salas, Susana Meave.
 Elaboró: Susana Meave.



2014

ESTRUCTURAS ANALIZADAS

- ▲ estructuras
- zona nuclear de zaragoza



Plano de Zaragoza



Sitio arqueológico de
Tingambato

Séptimo momento 1200- 1530 d.C. La sociedad Purépecha

Hipótesis sobre migraciones norteañas

Michelet, Pereira y Migeón (2005)
Proponen una migración histórica de desde la región lacustre Michoacán hacia el norte de México, posteriormente esta población regresa a la región de los lagos para refundar o consolidar el dominio tarasco o purépecha. Los materiales cerámicos mantienen los diseños y la técnica al negativo



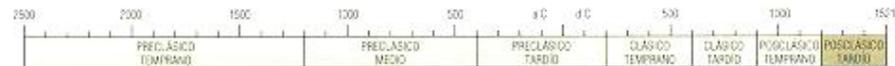


Materiales representativos de los
sociedad purépecha: metalurgia, cerámica al negativo, turquesa y
obsidiana pulida.

PERIODOS MESOAMERICANOS

POSCLÁSICO TARDÍO

(1200-1521 D. C.)



Máscara de cobre. Michhuacán.



Máscara de obsidiana y turquesa. Centro de México.



Plato policromo. Isla de Sacrificios (36).



Urna antropomorfa. Mayapán (99).

- Sitio arqueológico
 - De importancia regional
 - Enclave comercial
 - Cabecera tributaria de la Triple Alianza
- | Regiones/Culturas | |
|-------------------|------------------|
| — | Huasteca |
| — | Totonacapan |
| — | Tarasca |
| — | Cuenca de México |
| — | Tlaxcalteca |
| — | Mixteca |
| — | Nicarago |
| — | Pipil |
| — | Yopitzinco |
- | Señoríos mayas | |
|----------------|-------------------|
| — | Límites supuestos |
| A. | Ah Canul |
| B. | Chakán |
| C. | Cehpech |
| D. | Hocabá |
| E. | Ah Kin Chel |
| F. | Cupul |
| G. | Chikinohel |
| H. | Tases |
| I. | Ecab |
| J. | Mani o Tutul Xiu |
| K. | Sotuta |
| L. | Cochuah |
| M. | Canpech |
| N. | Champulún |
| O. | Uaymil |
| P. | Chetumal |
| Q. | Itzá |

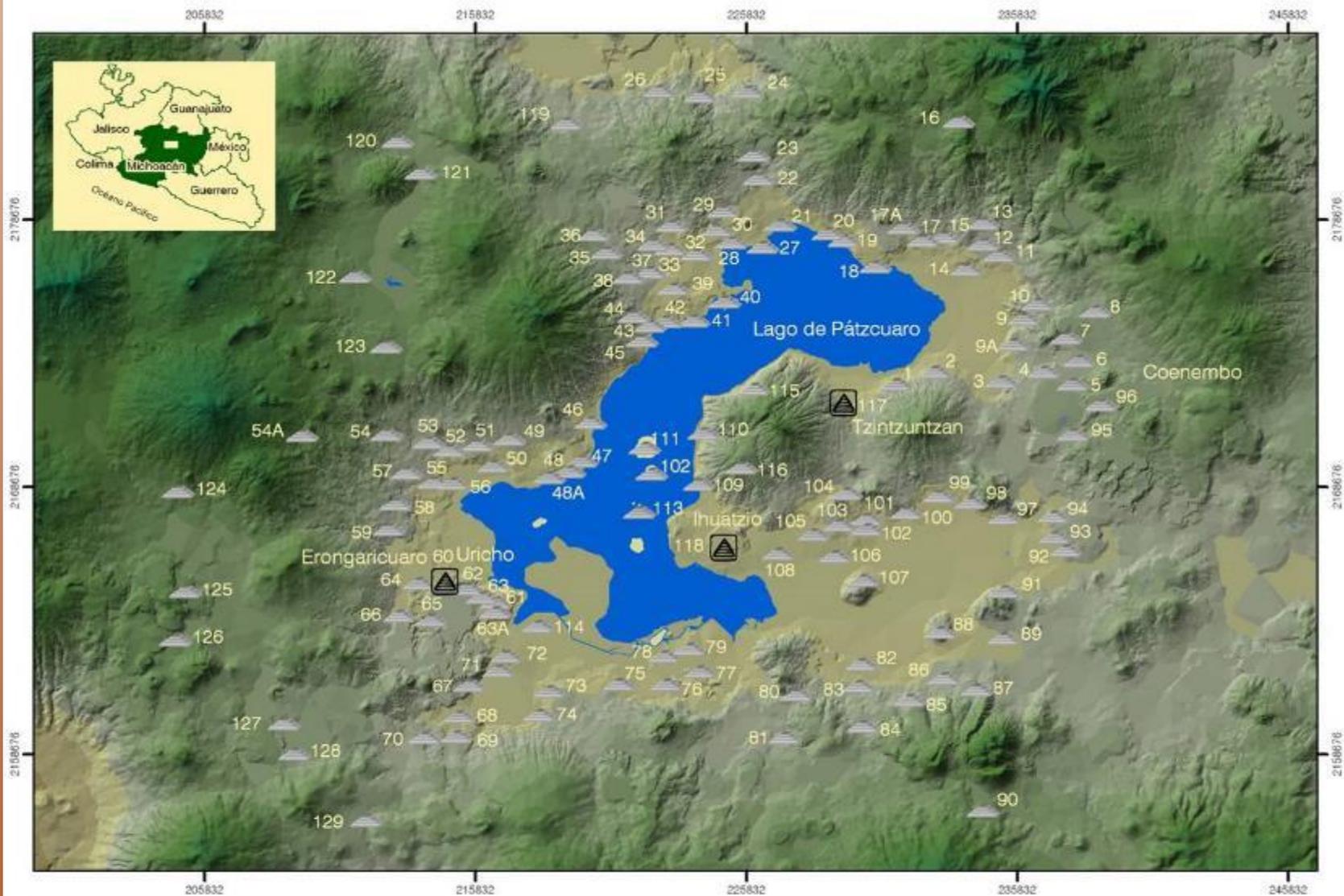
Océano Pacífico

Golfo de México

Mar Caribe



Tributos de Cuauhnahuac a Tenochtitlan. Matrícula de Tributos. Centro de México.

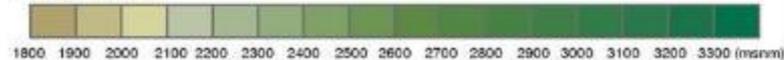


Simbología

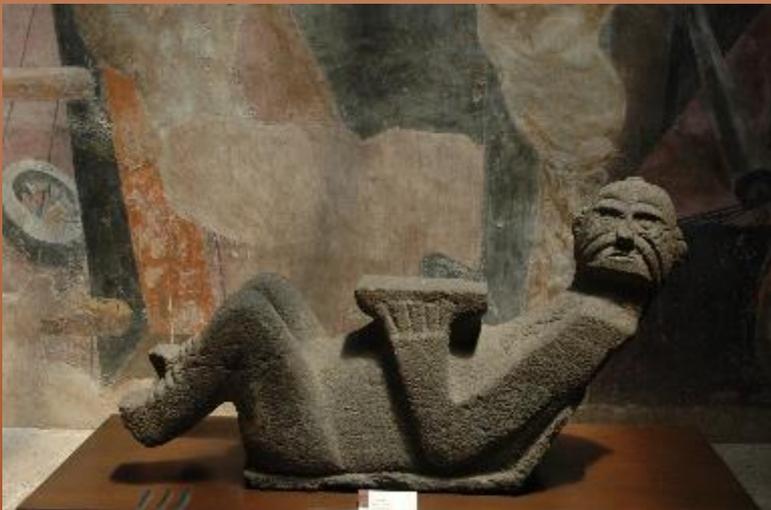
-  Sitios excavados
-  Sitio arqueológico
-  Cuerpo de agua perenne



Rangos de elevación



Ihuatzio es el sitio de mayor complejidad urbana de la cuenca de Pátzcuaro y uno de los sitios de mayor extensión del occidente mexicano



San Felipe y Huandacareo son sitios poblados desde el periodo Clásico con una mayor poblamiento en el Postclásico



Fotos de Ramiro Aguayo





Intercambio a larga distancia: turquesa y amazonita

Entre las evidencias detectadas en sitios del postclásico en sitios purépecha como Tzintzuntzan, Michoacán, destaca la presencia de objetos suntuarios de turquesa y amazonita. Esta primera materia prima proviene de Nuevo México.





Intercambio a larga distancia: turquesa y amazonita

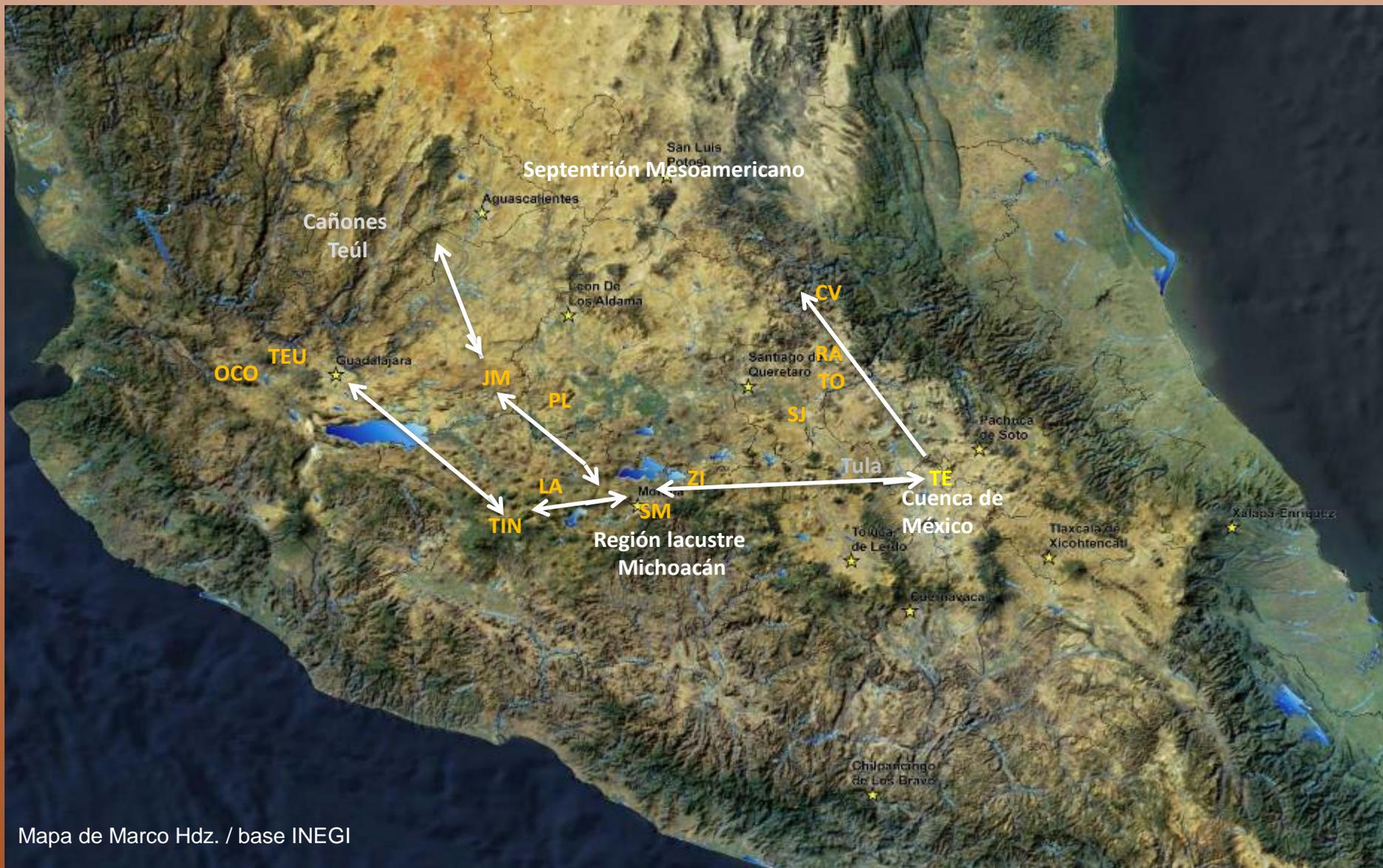
Entre las evidencias detectadas en los sitios del periodo postclásico destaca la presencia de objetos suntuarios de turquesa, esta materia prima proviene de Nuevo México. Podemos observar un control de este intercambio a larga distancia por parte de los Purépecha

Principales sitios arqueológicos de Michoacán

- 1.- El Opeño, Jacona, Mich
- 2.- Chupícuaro, Mich-Gto
- 3.- Morales, Gto.
- 4.- Loma Alta, Zacapu, Mich
- 5.- Tingambato, Mich
- 6.- Tzintzuntzan, Ihuatzio, Pátzcuaro
- 7.- San Felipe los Alzatí, Mich.



Redes de interacción entre Teotihuacan y el occidente mexicano entre los años 400 y 700 d.C.





La conquista y la etapa virreinal.

La Relación de Michoacán, es un magnifico apoyo, desafortunadamente no todo que refiere este texto y sus láminas concuerda con el dato arqueológico.

